



Escola E.B. 2.3. de General Serpa Pinto

## EDUCAÇÃO MUSICAL

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A música constitui-se como disciplina, em que um dos seus objetivos principais é proporcionar o desenvolvimento do pensamento musical dos alunos, através da compreensão de conceitos musicais que se vão adquirindo a partir de elementos básicos. Toda a aprendizagem é organizada em termos de espiral de conceitos, o qual facilita a organização dos conhecimentos por etapas.

Em cada nível são expostos todos os parâmetros, em que todas as ideias musicais são integráveis nos níveis seguintes, com campos de compreensão mais alargados e complexos em termos de elementos e conceitos musicais, havendo uma interação e uma integração entre todos.

Tendo em conta os pressupostos anteriormente referidos, a avaliação deve assentar na observação das competências previamente estabelecidas, sobretudo no que se refere ao conhecimento personalizado, fundamentada na aquisição de conhecimentos, organização, interesse, participação, valores e atitudes.

Assim, os níveis a atribuir assentam nos critérios de avaliação já definidos, tendo em conta o seguinte:

- O nível 1 só se atribui nos casos de desinteresse ou abandono total.

- O nível 5 não deve ser atribuído no primeiro período, excetuando alunos que revelem ter adquirido todas as competências previstas.

A avaliação a atribuir ao aluno, deve ter os seguintes pesos:

Critérios Específicos de Avaliação		Valor Percentual
Domínio das Atitudes e Valores	Respeito pelas regras da sala de aula Realização de atividades propostas dentro e fora da sala de aula, de forma responsável, autónoma e criativa. Cooperação com os colegas em tarefas e projetos comuns. Assiduidade ao longo do ano letivo.	60%
	Audição Execução Leitura e escrita musical/Domínio dos conceitos	30%
Domínio dos Conhecimentos e Capacidades	Provas Práticas/Escritas	10%

## INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

**Atividades da aula:** Ficha de observação direta da aula (material; comportamento; participação; cooperação; empenho).

**Produção prática:** trabalhos individuais e trabalhos de grupo.

**Provas escritas:** fichas de Avaliação

O Grupo Disciplinar

Álvaro Anjos / Ivone Rodrigues