



Escola E.B. 2.3. de General Serpa Pinto

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
EDUCAÇÃO VISUAL – 3º Ciclo**Instrumentos de Avaliação Definidos:**

Produção Prática (trabalhos desenvolvidos em sala de aula)	60%
Atividades da aula (atitudes e valores)	30%
Provas Práticas/Escritas (Fichas de Avaliação)	10%

METAS	OBJETIVOS	CRITÉRIOS	DESCRITORES
<ul style="list-style-type: none">Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano;Usar adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural, científico e tecnológico para se expressar;Adotar metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem adequadas a objetivos visados;Pesquisar, selecionar e organizar informação para transformar em conhecimento mobilizável;	PRODUÇÃO PRÁTICA (trabalhos desenvolvidos em sala de aula)	CONHECIMENTO	<i>Compreende e revela conhecimento do tema em questão</i> (compreensão clara da informação e dos conceitos utilizados)
		APLICAÇÃO	<i>Aplica de forma correta os conhecimentos e técnicas adquiridas.</i> <i>Aplica de forma correta os conhecimentos e técnicas a novas situações.</i>
		CRIATIVIDADE E SENTIDO ESTÉTICO	<i>É criativo na sua forma de expressão.</i> <i>Exprime sentido estético nas suas produções</i>
		RIGOR, EXPRESSIVIDADE E APRESENTAÇÃO	<i>É rigoroso e expressivo.</i> <i>Revela cuidado na execução e apresentação dos trabalhos.</i>
		AUTONOMIA	<i>É autónomo na realização das atividades</i>
		CUMPRIMENTO DAS TAREFAS	<i>Cumprir as tarefas nos prazos estipulados</i>
<ul style="list-style-type: none">Realizar atividades de forma autónoma, responsável e criativa;Cooperar com outros em tarefas e projetos comuns;	ATIVIDADE DA AULA (atitudes e valores)	PONTUALIDADE	<i>É pontual</i>
		ORGANIZAÇÃO	<i>Apresenta o material necessário à aula</i>
		CUMPRIMENTO DAS REGRAS	<i>Cumprir as regras de sala de aula</i>
		SOCIABILIDADE	<i>Relaciona-se com os outros de forma educada</i> <i>Respeita o professor e os colegas</i>
		COOPERAÇÃO	<i>Participa com empenho nas tarefas de grupo e de aula</i>
		PARTICIPAÇÃO	<i>Responde às questões colocadas na aula</i> <i>Participa ativamente nas atividades letivas</i>
		ESPÍRITO CRÍTICO	<i>Coloca questões e/ou dúvidas como forma de aprendizagem</i> <i>Demonstra espírito crítico na análise dos trabalhos</i>
		EMPENHO E MOTIVAÇÃO	<i>Realiza as atividades propostas</i> <i>Demonstra interesse/motivação/concentração</i>



<ul style="list-style-type: none">Usar corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio;Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões;Usar adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural, científico e tecnológico para se expressar.	Provas Práticas/ Escritas (Fichas de Avaliação)	ADEQUAÇÃO PERTINÊNCIA	<i>Utiliza, organiza e seleciona a informação. Localiza espacialmente... Localiza temporalmente... Distingue fatores de natureza diversa. Aplica a informação em diferentes contextos. Relaciona fatores de natureza diversa. Realiza a prova com rigor e exatidão.</i>
--	---	--------------------------	---

PERFIL DE AVALIAÇÃO 3º Ciclo		
Nível 5	Excelente 90% - 100%	Os descritores verificam-se sempre Classificação de Excelente ou Satisfaz Bastante
Nível 4	Satisfaz Bastante 70% - 89%	Os descritores verificam-se quase sempre Classificação de Satisfaz Bastante
Nível 3	Satisfaz 50% - 69%	Os descritores nem sempre se verificam Classificação de Satisfaz
Nível 2	Não Satisfaz 20% - 49%	Os descritores raramente se verificam Classificação de Não Satisfaz
Nível 1	Não Satisfaz 0% - 19%	Os descritores não se verificam Classificação de Não Satisfaz

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Atividades da aula: Ficha de observação direta da aula (material; comportamento; participação; cooperação; empenho).

Produção prática: trabalhos individuais e trabalhos de grupo.

Provas escritas: Testes e Fichas de Avaliação

O Grupo Disciplinar

Rita Costa
Sandra Neto